

SALUTO DEL PRESIDENTE

Gentili Lettrici, Egr. Lettori,

con l'inaugurazione del nuovo anno accademico, riprende l'attività culturale della nostra associazione.

Su questo libretto, in parte modificato nella veste grafica, sono elencati i corsi ed i laboratori che proponiamo, sperando di incontrare le vostre aspettative.

Esprimo un vivo ringraziamento all'Amministrazione Comunale per la costante collaborazione ed interesse per la nostra attività, ai docenti per l'entusiasmo e la professionalità, a tutti coloro che confermeranno la loro disponibilità a far parte dell'associazione, agli associati studenti per la partecipazione.

Rinnoviamo l'invito a frequentare la sede, a chiedere informazioni, a partecipare alla vita associativa. C'è sempre bisogno di forze nuove, perché il lavoro non manca.

Abbiamo avviato una collaborazione con il Liceo Scientifico Juvarra per il rifacimento del sito internet. Spero vi abituerete a consultarlo, anche per trovare gli aggiornamenti sull'attività associativa.

Vi invito anche a colloquiare con la nostra segreteria attraverso la posta elettronica, per segnalare le vostre impressioni, per fornire suggerimenti costruttivi. Lo scopo è modernizzarci e migliorare, sempre!

Non siamo perfetti, ma daremo il massimo per mantenere elevata l'immagine della nostra associazione, di cui andiamo fieri, e ci sarà più facile con il vostro aiuto. Non limitiamoci a parlare, abituiamoci a fare!

Spero di vedervi numerosi in sede e di potervi salutare personalmente.

Buona lettura e buon nuovo anno accademico.

Il Presidente
Giuseppe Filippa

Venaria Reale, Ottobre 2017

CONSIGLIO DIRETTIVO 2017/2018

<i>Presidente</i>	Giuseppe Filippa
<i>Vice Presidente</i>	Iliana Ferrari
<i>Direttore dei corsi e dei laboratori</i>	Andrea Montino
<i>Vice Direttore dei corsi e dei laboratori</i>	Maria Magazzù
<i>Consigliere del Presidente e nazionale</i>	Carla Pessano
<i>Tesoriere</i>	Anna Rosa Anzile
<i>Segretario</i>	Irma Giorda
<i>Consigliere con delega alla Segreteria</i>	Genoveffa Bondioli
<i>Rappr. Studenti con delega segreteria corsi e laboratori</i>	Marisa Bianchino
<i>Consigliere con delega alla reportistica</i>	Rita Femia
<i>Consigliere con delega Archivio dati</i>	Margherita Marchisa
<i>Consigliere con delega area informatica</i>	Marino Cogo
<i>Consigliere con delega area logistica</i>	Giuseppe Di Miceli
<i>Rappresentanti Soci studenti:</i>	Diego Bellardi
	Fausto Marcelli
	Rossella Vitali

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

EFFETTIVI

Luigi Brunatti
Ambra Perlo
Michelina Rigazio

SUPPLEMENTI

Valerio Gribaudo
Nino Macaluso

ALBO D'ORO DEI PRESIDENTI

1986/1990	Dr. Livio Vaschetto
1990/1996	Dr. Francesco Cargnino
1996/1999	Dr. Santino Tatano
1999/2002	Rag. Dante Borsello
2002/2008	Prof.sa Carla Pessano
2008/2016	Prof. Paolo Picco

FONDATORI

Azzolini Giorgio	Marchese Rinalda
Casson Giovanni	Maschio Luciano
De Martini Emma	Moriondo Teresa
Discotto Fernanda	Perlo Ambra
Filippi Elisabetta	Piovan Gianna
Giordani Cesarina	Re Carla
Grimaldi Anna Maria	Re Irma Maria
Guglielmino Alina	Rigazio Michi
Lumetta Giuseppe	Scala Giuseppe
Malusà Domenico	Vaschetto Livio

ASSOCIATI ONORARI

Grimaldi Anna Maria

CHI SIAMO

L'Università della Terza Età –UNITRE-, sede autonoma di VENARIA REALE, nasce nel 1986.

E' un'Associazione di promozione sociale e culturale (APS), senza scopo di lucro, basata sul volontariato; aderisce all'Associazione Nazionale delle Università della Terza Età, avente sede in Torino (art. 1.1 dello statuto), e, in quanto ne ha ottenuto il riconoscimento l'8 ottobre 1986, ne utilizza la denominazione, la sigla, il marchio e si impegna a rispettarne lo statuto.

La finalità dell'Associazione è di contribuire alla promozione culturale e sociale degli associati, mediante l'attivazione di corsi, laboratori, incontri su argomenti specifici e la realizzazione di attività affini (art. 3.1 dello statuto) predisponendo ed attuando iniziative concrete.

Le adesioni avvengono senza alcuna distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apartiticità ed aconfessionalità (art.4.1 dello statuto).

E' fatto obbligo di redigere un rendiconto (art. 18.2 dello statuto) da far approvare entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio.

L'Associazione è senza scopo di lucro e quindi è fatto divieto di distribuire proventi agli associati (art. 18.3 dello statuto) e/o di dividere fra gli associati avanzi di gestione (art. 19.d dello statuto).

Lo svolgimento delle cariche, delle funzioni e dei compiti previsti dallo statuto avviene gratuitamente.

L'età minima per le iscrizioni è di anni 18; non è richiesto alcun titolo di studio.

NORME DIDATTICHE

- Ogni iniziativa di ordine culturale, al di fuori della programmazione dei corsi/laboratori, deve essere comunicata e discussa dal Docente con il Direttore dei Corsi, e/o con il Vice Direttore, *prima della sua effettuazione*.
- *E' raccomandata la frequenza regolare e la massima puntualità.*
- I corsi saranno attuati se si raggiungerà il numero minimo di **sei iscritti**. Il Consiglio Direttivo si riserva di valutare casi particolari, in deroga.
- Non è possibile iscriversi a due corsi/laboratori simili.
- Il Docente può nominare un Assistente, scelto tra gli allievi del corso e/o del laboratorio, comunicandolo al Direttore Corsi e/o al Vice Direttore.
- L'Assistente ha il compito di curare e di aggiornare il Registro delle presenze, segnalare eventuali anomalie, **LEGGERE AGLI ISCRITTI AL CORSO/LABORATORIO I COMUNICATI INSERITI NEL REGISTRO.**
- L'Assistente coadiuva il Docente, anche tecnicamente, nel normale svolgimento delle lezioni, e, per i laboratori, eventualmente **supplire** in sua assenza, per garantire la continuità delle opere in corso.

NORME PER LE ISCRIZIONI

Le iscrizioni ai corsi/laboratori saranno accettate fino al numero massimo stabilito dal Docente.

Alcuni laboratori hanno una durata triennale di frequenza.

Gli iscritti che non hanno raggiunto il triennio saranno avvisati ed invitati alla preiscrizione per avere diritto a continuare la frequenza nell'anno successivo.

Coloro invece che hanno terminato il triennio devono attendere **un anno** prima di poter iscriversi nuovamente al medesimo laboratorio.

Le domande di iscrizione eccedenti il numero chiuso di partecipanti saranno accettate con riserva e, se si rendessero disponibili dei posti, successivamente ammesse secondo il criterio della precedenza, determinato dalla data di iscrizione.

Per consentire a tutti l'iscrizione ad un laboratorio triennale, si riserva $\frac{1}{4}$ dei posti disponibili ai nuovi iscritti. Il rimanente $\frac{3}{4}$ sarà destinato a coloro che hanno diritto alla prescrizione.

Dopo tre assenze consecutive “**non giustificate**” di un iscritto, segnalate tempestivamente alla Direzione dall'Assistente, la Segreteria Corsi avrà facoltà di cancellarlo dal registro e di inserire un nuovo nominativo, tratto dalla lista di attesa.

La stessa procedura vale anche per coloro che per motivi diversi abbiano cumulato più di **cinque** assenze consecutive, anche *giustificate*.

ISCRIZIONI

	DATA	GIORNO	ORARIO
PRE ISCRIZIONI	19 settembre	martedì	15-18
	21 settembre	giovedì	15-18
	26 settembre	martedì	15-18
	28 settembre	giovedì	15-18
	3 ottobre	martedì	15-18

	DATA	GIORNO	ORARIO
NUOVE ISCRIZIONI	11 ottobre	mercoledì	9-12 e 15-18
	12 ottobre	giovedì	15-18
	13 ottobre	venerdì	15-18

	DATA	GIORNO	ORARIO
RINNOVI	16 ottobre	lunedì	9-12 e 15-18
	17 ottobre	martedì	15-18
	18 ottobre	mercoledì	15-18

DA GIOVEDÌ 19 OTTOBRE LE ISCRIZIONI SARANNO POSSIBILI NEI GIORNI DI **MARTEDÌ**' E **GIOVEDÌ**' CON ORARIO 15-18

Al momento dell'iscrizione si potranno presentare al massimo tre domande, compresa la propria.

Si ha diritto all'iscrizione:

- a **DUE** soli laboratori annuali.
- a **DUE** soli laboratori brevi.
- a **DUE** soli corsi di lingua straniera

QUOTA ASSOCIATIVA € 50,00

Per frequentare alcuni laboratori è richiesto un supplemento di € 20,00

LA TESSERA ASSOCIATIVA NON E' TRASMISSIBILE E LA QUOTA ASSOCIATIVA NON E' RIMBORSABILE IN CASO DI RECESSO (ART. 2 REG.)

N. B: Prezzo fotocopie per i Soci: € 0,20

NORME PER I VIAGGI

I viaggi che si effettuano a cura dell'Università della Terza Età sono parte dell'attività associativa e ad essi possono partecipare **gli iscritti ed i loro familiari.**

Le gite didattiche o un viaggio culturale di più giorni sono proposti dal docente, oppure dagli stessi corsisti, possibilmente con un programma attinente all'argomento svolto durante il corso.

L'organizzazione deve **sempre essere preparata con la consulenza** e l'aiuto dell'incaricato dei viaggi, nominato dal Consiglio Direttivo.

La segreteria sarà a disposizione per le iscrizioni, **nei giorni stabiliti**, e la quota dovrà essere versata **solo al tesoriere.**

Per avere diritto alla prenotazione deve essere versato un acconto pari al 20% della somma prestabilita. L'eventuale saldo deve essere corrisposto almeno cinque giorni prima della partenza.

Si dà precedenza, nel caso di viaggi collegati ad un corso, agli iscritti al corso stesso, riservando loro i primi giorni di prenotazione. I familiari, oltre il primo, saranno accettati solo in base alla disponibilità dei posti.

Se il familiare o l'aggregato non è iscritto all' UNITRE, **dovrà versare obbligatoriamente una quota supplementare** per l'assicurazione, altrimenti sarà escluso dal viaggio.

Il posto a sedere, per i viaggi in pullman, sarà assegnato secondo l'ordine di prenotazione, acquisito con il versamento dell'anticipo.

Per ogni altro dettaglio l'Unitre farà proprio il regolamento dell'Agenzia di Viaggio con cui stipula il contratto.

ELENCO MANIFESTAZIONI

Ottobre	apertura anno accademico
Novembre	serata teatrale
Dicembre	mercatini di Natale
Febbraio	carnevale
Marzo	festa della donna
Aprile	anniversario della liberazione
maggio	festa delle rose
	serata teatrale
	mostra elaborati
	chiusura anno accademico
giugno	viva l'estate
settembre	festa delle associazioni

CORSI
ANNO ACCADEMICO 2017 - 2018

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Frequenza settimanale – Mattutina

DOCENTE: Profess.sa M. Addolorata OLIVA

MATERA – Città Europea della Cultura

Immagini – voci – canti – racconti di terra di Lucania

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 10,00 – 12,00

NUMERO LEZIONI: PERIODO DA DEFINIRE

ASTROLOGIA - Pinnetti

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Antonietta PINNETTI

La luna e le sue fasi. – La simbologia della luna – Significati della luna: nei Segni Zodiacali e nelle Case .

La luna nera o Lilith.

Concetto di Tema Progresso.

Concetto di Tema Comparato (tra due soggetti).

Le Case Derivate di PICARD, concetto ed esempi.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 17 - 19

NUMERO LEZIONI: 12, da Novembre

ATTUALITA' - ESSERE NONNI OGGI

Frequenza Quindicinale – Preserale

DOCENTE: Luciano TOSCO

Temi degli incontri. Vertono su questioni attinenti ruolo, competenze e funzioni di un nonno/a.

Incontri 1 – 2

Chi sono, come e cosa sono i nonni.

Cosa lasciano i nonni - La memoria.

Incontro 3

Con chi si relazionano i nonni.

Incontro 4

Giochi e giocattoli.

Incontro 5

Fiabe – Racconti – Cartoni.

Incontro 6

Comportamenti e i si/no degli adulti.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 18,30 - 20

NUMERO LEZIONI: 6, da Novembre, come da calendario

AUTODIFESA FINANZIARIA E PIANIFICAZIONE SUCCESSORIA

Frequenza Settimanale – Preserale

DOCENTI: Dr. Angelo CASTAGNO – Dott.:ssa Elena BRUNETTO

Argomenti:

MICROECONOMIA E FINANZA

- Evoluzione dei tassi di interesse e implicazione sugli impieghi del risparmio.
- Valutazione “nasometrica” del rendimento effettivo degli investimenti.
- Il trattamento fiscale degli investimenti.

PIANIFICAZIONE SUCCESSORIA

- Esercitazione pratica di utilizzo combinato di norme e strumenti per la destinazione del patrimonio e l’ottimizzazione fiscale delle imposte.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 16,30 - 18

NUMERO LEZIONI: 4, da Febbraio

CARTOMANZIA

Frequenza Settimanale– Pomeridiano

DOCENTE: Fedora FELTRIN

Il corso ha la finalità di capirsi e di capire gli altri e quello che accade intorno a noi.

Argomenti:

- Arcani maggiori e il loro significato.
- Arcani minori ed il loro significato.
- Cartomanzia individuale.
- Vari metodi d’interpretazione.
- Cartomanzia finanziaria.
- Cartomanzia affettiva.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 13, da Novembre

CONOSCERE LA MONTAGNA

Frequenza Settimanale- Preserale

DOCENTE: Roberto SAVIO (C.A.I.)

- Flora , fauna e ambiente alpino
- Sentieri e strade militari alpine
- Il ritorno del lupo
- Come frequentare la montagna

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 17 – 18,30

NUMERO LEZIONI: 4, da Marzo

CULTURA PIEMONTESE

Frequenza Settimanale- Pomeridiana

DOCENTE: Felice BERTOLONE (coordinatore)

POETI E PROSATORI IN LINGUA PIEMONTESE

(N. Costa, G. Pacotto, M. Albano, C. Brero, L. Olivero)

Conferenze tenute da: S. Donna, M. Bonavero, R. Giacomino, M. Ponte.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 16,00 / 17,30

NUMERO LEZIONI: 5, da Novembre

ECONOMIA E FINANZA

Frequenza Quindicinale – Preserale

DOCENTE: Gianluigi DE MARCHI

1. GIU' LE MANI DAI MIEI SOLDI! – Venti utili consigli per evitare trappole, disinformazione, falsa consulenza.
2. CONOSCERE IL RISCHIO, MISURARLO, GESTIRLO – Consigli per i risparmiatori prudenti.
3. L'INVESTIMENTO OTTIMALE – Un'analisi delle caratteristiche dei singoli investimenti alla ricerca di quello ottimale.
4. L'USURA – Analisi del fenomeno, consigli per chi ritiene di essere una vittima dell'usura.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 17 - 19

NUMERO LEZIONI: 4, da Novembre

EDUCAZIONE ALLA MUSICA

Frequenza settimanale – Serale

DOCENTE: Dr. Pier Giorgio CARGNINO

- Andrea Chénier
- Il viaggio tra Schubert e Mahler
- Le sinfonie meno conosciute di Beethoven

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 20,30 – 22,30

NUMERO LEZIONI: 6, da Marzo

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Frequenza settimanale – Preserale

DOCENTI: Equipe di medici

02/02/2018 - Dott. Tiziano BRIZIO

- **LA PREVENZIONE PRIMA DELLA CURA:** le buone abitudini di vita riducono la comparsa delle malattie croniche invalidanti

09/02/2018 - Dott. Domenico PICARDI

- LA PREVENZIONE DEI TUMORI.

16/02/2018 - Dott.ssa Liliana VERCELLI

- LA SCLEROSI MULTIPLA: malattia dei giovani.

23/02/2018 – Dott. Piergiorgio BARONCELLI

- PROBLEMI DERMATOLOGICI DELL'INFANZIA.

02/03/2018 – Dott. Orazio Lucio Fabio RAGUSA

- AGGIORNAMENTI IN RIABILITAZIONE: connessioni tra ricerca scientifica e pratica clinica.

09/03/2018 – Dott.ssa Sara SANTANGELO

- EDUCAZIONE POSTURALE: posizioni ergonomiche a casa, sul lavoro e tempo libero.

16/03/2018 - Sig.ra Liliana CORDERO – Responsabile “APRI”

- Il Dott. Marco BONGI (Presidente A.P.R.I.- Associazione Piemontese Retinopatici, Ipovedenti e non vedenti) parlerà della prevenzione e della cura degli occhi con consigli da adottare per gli interessati

23/03/2018 – Dott.sa Agnese PALUMBO

- Campionamento, raccolta e gestione analitica dei campioni di sangue (provette). Discussione referto di laboratorio. Gestione e campionamento di liquidi biologici diversi dal sangue.

06/04/2018 – Dott. Matteo BRIZIO

- DERMATOLOGIA AMBIENTALE – Verranno analizzati gli influssi di fenomeni ambientali sulla cute prendendo in considerazione misure preventive nei confronti di possibili patologie.

13/04/2018 – Dott.ssa Elisa PICARDI

- IL PACE MAKER – questo sconosciuto

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 17 – 19

NUMERO LEZIONI: 10 da Febbraio

FIGURE FEMMINILI - dal 700 al 900

Frequenza settimanale- Pomeridiana

DOCENTE: Barbara ROTA

1. Il cerimoniale di corte e la politica matrimoniale nelle Corti Europee.
2. Anna Maria D'Orleans, la prima Regina di Casa Savoia.
3. Maria Antonietta, Regina di Francia, e la Contessa di Lamballe: vittime della rivoluzione francese.
4. Le infelici mogli dei sovrani sabaudi: da Maria Clotilde di Francia a Maria Adelaide d'Austria.
5. Maria Clotilde di Savoia – Bonaparte: la “Santa di Moncalieri”.
6. Maria Pia di Savoia: l'amata Regina di Portogallo.
7. Maria Vittoria dal Pozzo della Cisterna, Duchessa di Aosta: una torinese sul trono di Spagna.
8. Elisabetta, Imperatrice d'Austria: l'amata Principessa Sissi.
9. Carlotta del Belgio e Stefania d'Austria: le principesse all'ombra di “Sissi”.
10. Margherita di Savoia: la prima Regina d'Italia.
11. Il lungo regno della Regina Vittoria d'Inghilterra.
12. Mafalda di Savoia – Assia: la morte tragica in Casa Savoia

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì , 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 12, da Gennaio

FILOSOFIA

Frequenza settimanale- Pomeridiana

DOCENTI: Prof.ssa Anna CAMPORA

Il problema della conoscenza da Aristotele ad Einstein e oltre.....II ANNO..

1. La seconda rivoluzione scientifica: Albert Einstein. Spazio – tempo e relatività: la nuova fisica e il nuovo Cosmo (tre lezioni).
2. Cenni sulla meccanica quantistica: dall'infinitamente grande all'infinitamente piccolo. Uno sguardo alle origini dell'Universo....e alla fine. (tre lezioni)
3. L'inizio di tutte le cose: scienza e religione a confronto. (due lezioni)

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì , 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 8, da Gennaio

FILOSOFIA - LETTERATURA RAGIONE E POESIA

Frequenza settimanale –Preserale

DOCENTE: Carlo MALLARDO

Quanto è legittimo ridurre l'intera eredità greca alla Grecia dei filosofi? Ci sono due Grecie almeno: quella dei filosofi e quella troppo spesso dimenticata, dei poeti.

L'Atene del V secolo è il punto in cui le tensioni e le contrapposizioni dei due universi inconciliabili convergono e si affrontano.

Ricostruire le coordinate concettuali che stanno alla base di queste due visioni è l'impegno che l'insegnante prende con gli studenti.

L'exkursus attraversa le opere e i giorni di Esiodo, i versi di Solone, i paradossi di Eraclito: il focus è sull'idea di giustizia e dunque c'è Protagora, Tucidide, Platone e Omero

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 17 - 19

NUMERO DI LEZIONI: 22, da Novembre

FIORI AUSTRALIANI E TERAPIE NATURALI

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Manuela BERGERO

- Le essenze floreali australiane sono molto antiche, venivano utilizzate da civiltà di culture diverse a scopo curativo. Descrizione dei 69 rimedi floreali singoli e dei 18 rimedi composti per superare le difficoltà della vita moderna. Problemi di autostima, di concentrazione, di stanchezza, di relazione, di stress, delle donne e dei bimbi. Aiutano a ritrovare il proprio equilibrio.
- Alcune nozioni e consigli per un'alimentazione in armonia con la nostra essenza, per un riequilibrio fisico-mentale-emozionale.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 17 - 19

NUMERO LEZIONI: 7, da Febbraio

GIURISPRUDENZA

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Avv. Luca BIDOGLIA

1. Donazione indiretta
2. Trascrizione del preliminare di vendita
3. Danno da perdita di chances
4. Parcheggi condominiali
5. Obligo di riservatezza del lavoratore alberghiero
6. Diritto dell'adottato di conoscere le proprie origini
7. I sistemi di informazioni creditizie
8. Mantenimento del figlio maggiorenne.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro,18

ORARIO: Martedì, 18,30 - 20

NUMERO LEZIONI: 8, da Novembre

INGLESE – BASE

Frequenza Settimanale – Mattutino

DOCENTE: Giovanna RENYE'

Nozioni di grammatica di base supportate dall'ascolto di testi registrati e brevi letture al fine di permettere la costruzione di frasi e discorsi della vita di tutti i giorni.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 10 - 12

NUMERO DI LEZIONI: 23, da Novembre

INGLESE – BASE DUE

Frequenza Settimanale – Mattutino

DOCENTE: Daniele DE PROSPO

- Present simple – verbo: TO BE
- Articoli determinativi ed indeterminativi
- Aggettivi possessivi
- Verbo: HAVE GOT (DO + HAVE)
- Plurale dei sostantivi
- Genitivo sassone
- Verbo: LIKE
- Present simple dei verbi: regolari ed irregolari.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 10 - 12

NUMERO DI LEZIONI: 23, da Novembre

INGLESE CONVERSAZIONE

Frequenza Settimanale – Preserale

DOCENTE: Maria VALENTINO

Il corso è basato sulla conversazione ed è riservato agli allievi che hanno frequentato il terzo anno del livello pre-intermediate.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 17 - 19

NUMERO DI LEZIONI: 23, da Novembre

INGLESE – ELEMENTARY – III anno

Frequenza Settimanale – Mattutino

DOCENTE: Giovanna RENYE'

Riservato solo ad allievi con conoscenza INGLESE ELEMENTARY (BASICO) a conclusione programma terzo anno Elementary.
Basato su conversazione.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 10 - 12

NUMERO DI LEZIONI: 24, da Novembre

INGLESE – III anno BIS

Frequenza Settimanale – Pomeridiano

DOCENTE: Arianna SCIMIA

Saranno privilegiate conversazioni ed ascolto su argomenti di vita quotidiana al fine di potenziare le capacità di comprendere ed esprimersi.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 17 – 18,30

NUMERO DI LEZIONI: 21, da Novembre

INGLESE – PRIMO STEP – III anno

Frequenza Settimanale – Preserale

DOCENTE: Onder YALKIN

Corso riservato a studenti con conoscenza del presente semplice.
Si proseguirà con la grammatica, lettura di testi semplici, ascolto e conversazione.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 17 - 19

NUMERO DI LEZIONI: 15 da Gennaio

LABORATORIO DI LETTURA NARRATIVA

Frequenza Mensile - Pomeridiana

DOCENTE: Prof.ssa Bruna GIROTTO

La letteratura come “Cura dell’ anima”

Un itinerario avvincente nella narrativa contemporanea italiana e straniera”

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 15 – 16,30

NUMERO LEZIONI: 6, da Novembre - mensili, come da calendario

L’ANIMA NEL PIATTO

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Giuseppe LUMETTA

L’idea di fondo del corso è che il cibo non nutre solo il corpo ma anche, e forse soprattutto, l’anima.

1. Il cibo nel tempo e nello spazio: dalla posizione eretta alla Rivoluzione industriale.
2. Cibo e/è cultura.
3. Cibo ed identità.
4. Cibo e Religione
5. Il goloso: da Dante a Hieronymus Bosch.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro,18

ORARIO: Giovedì, 17 - 19

NUMERO LEZIONI: 5 da Febbraio

LA GRANDE GUERRA

Conferenza

DOCENTE: Gianpaolo ROVETTO

“1917 – L’anno di Caporetto”

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 17,30 – 19 - N° 1 conferenza il 24/11/2017

LA REGGIA DI VENARIA REALE

(Il corso è inerente alla storia della Reggia ed il suo territorio.

E’ collegato a eventi e mostre che saranno allestiti all’interno della Reggia durante l’Anno Accademico)

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Franca FACONDINI

1. I Savoia: dal capostipite a Carlo Alberto
2. Nascita della Venaria Reale: Borgo e Reggia
3. Interventi di ampliamento ad opera di Garove, Juvarra ed Alfieri
4. Dal Rinascimento all’età barocca: iconografia ed architettura
5. Barocco in Italia ed in Europa
6. Juvarra veste Torino e la Reggia di regalità
7. Vita di corte tra sei e settecento.

(La consueta gita di fine corso potrebbe essere, indicativamente , Berlino)

SEDE: Centro Sociale P. Bonino

ORARIO: Martedì, 17,15 – 18,45

NUMERO LEZIONI: 7, da Febbraio

L'EGITTO DEI FARAONI

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Marco MARTINENGO

Programma:

- Visita virtuale Egitto (Google earth) – I PARTE
- “ “ “ “ “ – II PARTE
- Visione 3D dei monumenti principali
- La vita al tempo dei faraoni
- Scoperte: recenti e meno
- La religione
- Generali – soldati – guerre
- Visione del mondo ultraterrena e cultura della morte
- Medicina e malattie
- Varie

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 17,30 – 19,30

NUMERO LEZIONI: 9, da Novembre

LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE

Frequenza quindicinale - Preserale

DOCENTE: Bruno GERACI

- Parole, musica, immagini, emozioni....
- Siamo capaci di interpretare tutto quello che ci circonda?
- Sappiamo farci capire al meglio da marito, figli, compagni, amici e nipoti?
- Percorriamo insieme le grandi possibilità che saper comunicare ci garantisce per avere una vita di relazioni più intensa e gratificante.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 17 - 18

NUMERO LEZIONI: 6, da Novembre

MARKETING

Frequenza settimanale - Pomeridiana

DOCENTE: Fausto MARCELLI

Il Marketing: nozioni di base di una disciplina così diffusa e tipica del nostro tempo.

Evoluzione del marketing nel tempo – i clienti – il m. strategico e operativo.

Le quattro “P” del M. - il M. mix – il prodotto – il nome, il logo e la confezione del prodotto.

I settori merceologici – il prezzo e le politiche di pricing – il collegamento con il conto economico – i margini unitari – i punti di distribuzione/vendita – le reti commerciali – l’ambiente del M. – le forze concorrenziali, economiche e politiche-

La promozione e pubblicità – la pubblicità sui media, da “Carosello” agli spot televisivi di oggi.

L’ E-Marketing e il Web Marketing.

Le ricerche di mercato.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 15 – 16,30

NUMERO LEZIONI: 10, da Novembre

PALESTRA DEL COMUNICARE (Sociologia)

CONOSCERSI PER VIVERE MEGLIO:

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Dott. Tommaso PALUMBO

Ognuno di noi vive la vita secondo propri schemi mentali e molti non si pongono minimamente il problema se il modello che gli è stato “benevolmente inculcato” ha bisogno di una revisione o più consapevolezza per valorizzare ciò che conta e serve per vivere bene con se stessi e con gli altri.

Studiamo nelle scuole e nei vari corsi di specializzazione parecchie materie, alcune per la professione, altre per interesse e cultura personale ma non sappiamo granchè di come procedere nella vita.

Vivere vuol dire conoscere la via da percorrere che ci permetta di giungere alla fine dei nostri giorni con la consapevolezza di avere vissuto la propria esistenza pienamente e liberamente

1. Uomo: molecola cosmica
2. Temperamento – Carattere – Personalità
3. L'immagine dell'Io
4. L'atteggiamento mentale
5. I condizionamenti
6. Le paure
7. Le emozioni
8. La timidezza
9. L'autostima
10. L'autorealizzazione
11. La psicosomatica
12. La vita e la morte

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 17,30 – 19,30

NUMERO LEZIONI: 12, da Novembre

PALESTRA DEL COMUNICARE - B

L'EQUILIBRIO TRA CORPO E MENTE

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Dott. Tommaso PALUMBO

Troppo spesso cerchiamo di dare il meglio di noi stessi agli altri e ci dimentichiamo che dovremmo farlo innanzi tutto verso di noi poiché siamo la persona più importante della nostra vita.

Solo prendendo coscienza ed attuando il “volersi bene” possiamo ottenere il meglio per noi e dare anche il meglio di noi agli altri.

Volersi bene vuole dire vivere la propria vita in modo da sentirsi sereni, in armonia con i propri valori, i propri bisogni, le proprie aspirazioni.

Tutto ciò potrebbe sembrare scontato, ma solitamente non riusciamo a metterlo in pratica purtroppo, senza neanche rendercene conto.

ARGOMENTI:

1. Volersi bene
2. Le leggi dell'umano
3. Corpo e cambiamento
4. Il soma e la psiche
5. Lo sviluppo della personalità
6. Gestione dei pensieri
7. Gestione delle paure
8. L'energia vitale
9. Comunicare con l'inconscio
10. Salute psicofisica
11. Il nostro corpo è perfetto
12. Oltre la mente

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 17,30 – 19,30

NUMERO LEZIONI: 10, da Marzo

PRIMA GUERRA MONDIALE

Frequenza settimanale- Preserale

DOCENTE: Giovanni FORTUNATI

Motivi che hanno portato allo scoppio della guerra.
Situazioni dell'Italia allo scoppio della guerra.
Visione di film con commento inerenti questa guerra.

SEDE: SEDE UNITRE: Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 17 – 19

NUMERO CONFERENZE: 7 da Febbraio

PSICOLOGIA

Frequenza quindicinale - Mattutina

DOCENTI: Dr.ssa Piera DEMATTEIS – Dr.ssa Alessia FURNO

1. Psicologia e fama: come si incontrano i due mondi.
2. Innamoramento e amore
3. L'omosessualità ed il disturbo dell'identità di genere
4. I disturbi di personalità
5. La comunicazione efficace
6. Counseling e psicoterapie – analogie e differenze.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 10- 12

NUMERO LEZIONI: 6, da Novembre

RIFLESSIONI DI PSICOLOGIA **Avere cura di sé e delle proprie relazioni**

Frequenza mensile - Serale

DOCENTI: Dr.ssa Valentina PRISTERA' – Dr.ssa Giulia CAFFARO

“Quando l'amore non è amore”

- Definizione di amore e tipologia di legami nel ciclo di vita
- Capacità di amare
- Dipendenza affettiva
- Violenza di genere/femminicidio
- Fenomeno e reato di stalking

“Cibo, nutrimento per il corpo e per l'anima”

- Cibo nei primi mesi di vita/allattamento
- Cibo come veicolo di amore nella relazione madre/bambino
- D C A – Disturbi del comportamento alimentare nell'infanzia ,nell'adolescenza e nell'età adulta.

“Il ruolo dei nonni nella società di oggi”

- Famiglia tradizionale e nuove forme di legami
- Essere nonni oggi

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 20,30 - 22

NUMERO LEZIONI: 3, da Novembre

RIFLESSIONI DI PSICOLOGIA - DUE

Frequenza quindicinale – Mattutina

DOCENTE: Dott.ssa Loredana BELIGNI

1. I nuovi adolescenti e le loro famiglie
2. Bullismo e cyber bullismo
3. La Resilienza: cos'è ed a cosa serve
4. L'assertività: come risolvere situazioni di crisi e conflitto.
5. I disagi emotivi perinatali
6. Le tecniche di rilassamento nella gestione di ansia e stress

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 10- 11,30

NUMERO DI LEZIONI: 6, da Febbraio

STORIA DELLA MARINA E AERONAUTICA MILITARI

Frequenza settimanale - Pomeridiana

DOCENTE: Cav. Claudio Genta

1. La Regia Marina in guerra sino al 1943
2. La Regia Aereonautica in guerra sino al 1943
3. La R.M. e la R. A cobelligeranti
4. L'Aereonautica Nazionale Repubblicana
5. La Marina da Guerra Repubblicana
6. Visita di aggiornamento al 6° Stormo C B O S
7. 8 Maggio 1945 termina in Italia la guerra
8. 13 Giugno 1946 nasce la Marina Militare, l'Esercito Italiano, l'Aereonautica Militare.
9. Le F. F. A. A. Italiane ai giorni nostri.

Data da concordare con gli allievi per la cena e festa di fine corso.

SEDE: CLUB 296 MODEL VENARIA - Via Picco, 24

ORARIO: Martedì, 16- 19

NUMERO LEZIONI: 10, da Febbraio

“STORIE” DELLA MEDICINA

Frequenza settimanale - Pomeridiana

DOCENTE: Dott. Giacomo MASSA

La storia della medicina è parte integrante della grande storia dell'umanità.

Accostandoci, umilmente, a questo argomento, in questi sei incontri (non lezioni) verranno trattati cenni sulla medicina dei primitivi e dei vari popoli antichi, dalla Cina e India, alla Mesopotamia, all'Egitto.

E poi riferimenti della medicina greca e romana, all'America pre-colombiana, al Medioevo, al Rinascimento... fino agli albori della medicina moderna.

Per ogni periodo vi saranno “storie” spesso curiose ed intriganti, di famosi medici e di pazienti illustri.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 16 - 18

NUMERO INCONTRI: 6, da Novembre

STORIA DELLE RELIGIONI

Frequenza settimanale – Pomeridiana

DOCENTE: Dr. Santo TATANO

Per una ricostruzione storica della figura di Gesù di Nazareth

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 15,30 - 17

NUMERO LEZIONI: 6, da Novembre

TRE ORE PER LA VITA – Primo soccorso

Frequenza settimanale – Serale

DOCENTI: Istruttori-Formatori e Volontari della CROCE VERDE di Venaria Reale

LEZIONE 1:

1. ASSOCIAZIONE PUBBLICHE ASSISTENZE – ANPAS
2. STRUTTURA VOLONTARIATO SUL TERRITORIO - Organizzazione operatori del soccorso in Croce Verde Torino.
3. SISTEMA 118 PIEMONTE EMERGENZA
 - a) Procedure e gestione delle emergenze in Piemonte
 - b) La chiamata al 118

LEZIONE 2:

1. B.L.S.. (Basic Life Support)
 - a) Cenni di anatomia
 - b) Valutazione della persona – teoria
 - c) Respirazione e rianimazione polmonare – teoria
 - d) Circolazione e rianimazione cardiocircolatoria – teoria

LEZIONE 3:

1. B.L.S. (Basic Life Support)
 - a) Valutazione della persona – pratica
 - b) Rianimazione Cardio-Polmonare – pratica
 - c) Ostruzione da corpo estraneo – teoria e pratica

LEZIONE 4:

1. CENNI DI ANATOMIA
 - a) L'apparato circolatorio
 - b) L'apparato respiratorio
 - c) L'apparato scheletrico
 - d) La cute
2. EMORRAGIE
 - 1) Valutazione e comportamenti
3. TRAUMI
 - 2) Valutazione e comportamenti
4. USTIONI
 - 3) Valutazione e comportamenti

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 21 - 23

NUMERO LEZIONI: 4, da Marzo

LABORATORI

ANNO ACCADEMICO 2017 - 2018

A. B. C. del CUCITO

Frequenza settimanale - Mattutina – Laboratorio triennale

DOCENTE: Claudia BARBIERATO

Assistente: Silvia ISABELLO

Riconoscere i tessuti di qualità, il buon gusto. Teoria su modelli in carta e su taglio. Confezione di capi quali abiti, gonne, pantaloni , camicette ecc. (**non** giacche e cappotti)

Per i nuovi iscritti si inizia con riparazioni sartoriali: cerniere, orli ecc.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 9,30 - 11,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

ARTE DECORATIVA CON LA PAGLIA

Frequenza settimanale – Preserale - Laboratorio triennale

DOCENTI: Giuseppe MASERA - Antonio GIANELLO

Tecnica con l'utilizzo della paglia per arti figurative in genere.

FIORI – PAESAGGI – FIGURE - MONUMENTI

Questa arte richiede impegno, creatività, manualità e tanta pazienza.

Occorrente: 1 cutter piccolo in metallo - 1 pennello piccolo - 1 tavoletta di plastica 30 x 40 circa-1 matita bianca e nera - Carta nera - Colla Vinavil – righello metallico - Paglia

Per i nuovi frequentanti il corso, il Docente provvederà al materiale (paglia).

SEDE:UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 17 - 19

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

ARTE DI ARRANGIARSI - TRAFORO

Frequenza settimanale – Mattutina

DOCENTI: Lauri ANSELMO

Introduzione discorsiva – strumenti – legno – tipo di taglio – prove di taglio – disegno – progetti e taglio esterno ed interno – come riparare casa propria.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 9 - 12

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

BALLO LATINO AMERICANO

Frequenza settimanale - Pomeridiana

DOCENTE: Salvatore CARBONI

Il corso è basato sui balli latino americani. Sarà comunque possibile, a richiesta dei partecipanti, prendere in esame altri generi di danze.

Al club La Luna Nueva si dovranno versare euro 6 per tessera assicurativa

SEDE: LA LUNA NUEVA– Via Reiss Romoli, 265/8 - TORINO

ORARIO: Giovedì, 15 - 16

NUMERO LEZIONI: 10, da Febbraio

BIGIOTTERIA . . una perla tira l'altra

Frequenza quindicinale – Mattutina

DOCENTE: Grazia COSTA

Con le mani, un po' di filo e tanta fantasia, inventiamo e creiamo gioielli:

- Collane con cordoncino e ceramiche
- Collane con filo con filo pesca all'uncinetto
- Collane con cavetto
- Collane con catenella cobra
- Porta occhiali
- Collane con catena e charmers
- Anelli
- Orecchini

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 9,30 – 11,30

NUMERO LEZIONI: 8, da Novembre

CANTO CORALE

Frequenza settimanale – Preserale

DOCENTE: Direttore, Pietro SIBONA

Ripasso brani già studiati e brani nuovi.

La partecipazione al corso sottintende una predisposizione al canto ed una frequenza responsabile, perché la buona resa del gruppo corale nasce dal serio lavoro e dall'assiduità del singolo cantore.

SEDE: Centro IQBAL MASIH -

ORARIO: Giovedì, 16,30 – 18,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

CHITARRA ACUSTICA - avanzato

Frequenza settimanale - Serale

DOCENTE: Eliana PRESSEDA

Proseguimento del programma musicale con approfondimento del medesimo.
Perfezionamento della “Mano destra” per la ritmica e la tempistica.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 19,30 – 21,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

COMPOSIZIONI FLOREALI

Frequenza settimanale – Mattutina

DOCENTE: Pompea ARGENTIERI

REALIZZAZIONE DI FIORI DI CARTA

OCCORRENTE:

- CARTA CRESPA COLORATA
- CANNUCCE IN PLASTICA
- SCOTCH
- COLLA VINAVIL
- FORBICI

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 9,30 – 11,30

NUMERO LEZIONI: 9, da Marzo

CREAZIONI IN PASTA DI MAIS

Frequenza settimanale – Mattutina

DOCENTI: Filomena LA STELLA – Giuseppina BELLANTE

- Laboratorio per la realizzazione di oggettistica in pasta di mais con relativa pittura.
- Ricetta per la creazione delle pasta di mais.
- Manipolazione e trasformazione della stessa.
- Creazione personalizzata di oggetti per la casa, per i bimbi, per regali.
- Decorazione degli oggetti mediante pittura.

SEDE: presso PICCOLA REGGIA – Via F.lli Cervi

ORARIO: Mercoledì, 10 – 11,30

NUMERO LEZIONI: 22, da Novembre

CUCINA.... CHE PASSIONE !!!

Frequenza Quindicinale – Preserale

DOCENTE: Carlo BERTINO

A tutte le persone che considerano la cucina l'ottava meraviglia del mondo ed in particolare le cucine regionali italiane ed un pizzico di quelle esotiche.

Si prevedono lezioni fuori sede, con orari da stabilire.

N.B. – Il corso comporterà un costo aggiuntivo di euro 20 come contributo per le spese di gestione della sede esterna.

SEDE: Oratorio Beata Gianna Beretta Molla

ORARIO: Giovedì, 16 - 20

NUMERO LEZIONI: 12 , da Novembre – quindicinale come da calendario.

DALLA FOTOGRAFIA AL FOTORITOCOCO

Frequenza Settimanale – Serale

DOCENTI: Mario MEMEO –Silvano SOTTORIVA

Corso di fotografia ed elaborazione di base

- La macchina fotografica ed i suoi obiettivi
- Tecniche di ripresa (regola dei terzi)
- Riprese interne – ritratti
- Riprese esterne a tema e visione critica in aula
- Introduzione del programma di fotoritocco e spiegazione dello stesso con esempi fotografici degli allievi
- Realizzazione slide show

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 21,00- 23,00

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

DANZE POPOLARI

Frequenza settimanale – Pomeridiana

DOCENTE: Antonino MACALUSO

Assistente: Angela SIMONE

Danze internazionali a livello principianti.

Oltre a far conoscere danze di altre nazioni (Grecia, Irlanda, Inghilterra, Francia ecc.), si vuole caratterizzare l'insegnamento sul ballo occitano (cùrente) e la specificità del suo passo base (Piemonte). La stessa cosa dicasi per i balli dell'Italia Meridionale (tarantelle).

Si faranno, inoltre, alcuni accenni storici culturali e geografici rispetto a queste danze.

L'iscrizione è consentita anche a chi ha frequentato il corso negli anni precedenti.

SEDE: Centro Sociale Pierino BONINO – Via N. Sauro, 48

ORARIO: Martedì, 14,30– 15,30

NUMERO LEZIONI: 10, da Novembre

DECOUPAGE – e non solo

Frequenza quindicinale - Mattutina

DOCENTE: Laura AVANZATO

La prima lezione sarà dedicata alla presentazione dei materiali e delle Tecniche da utilizzare nel corso dell'anno.

Nelle lezioni successive si apprenderanno le Tecniche di base per legno, metallo, vetro e terracotta, per le principianti, e tecniche più complesse, per chi ha già frequentato negli anni scorsi.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 9 – 12

NUMERO LEZIONI: 12, da Novembre

DIPINGERE CON FIORI E FOGLIE

Frequenza settimanale – Serale – Laboratorio triennale

DOCENTE:Gino BIANCO

Lo scopo del corso è quello di realizzare quadri figurativi (paesaggi, nature morte, ritratti) con l'uso esclusivo "COLLAGE" di foglie, fiori, materiali vegetali debitamente essiccati e trattati.

N.B. – il corso non prevede composizioni floreali

PER I NUOVI ISCRITTI:

- Le prime lezioni saranno dedicate alla preparazione del materiale vegetale e alla conoscenza dell'attezzatura.
- Di seguito, scelto il soggetto, si procederà all'esecuzione delle opere.

PER GLI ISCRITTI DEGLI ANNI PRECEDENTI

Si prevede l'approfondimento della tecnica, della prospettiva e della rifinitura.

PROMEMORIA PER I NUOVI ISCRITTI

Si consiglia di presentarsi già provvisti di materiali vegetali possibilmente essiccati (foglie, fiori ecc..) in modo da rendere più agevole e veloce il proseguo del corso

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 20,30 – 22,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

DISEGNO E PITTURA

Frequenza settimanale – Pomeridiana – Laboratorio triennale

DOCENTE: Valerio GRIBAUDO

Invito al disegno,. Disegno di base per la preparazione dei dipinti.
Primi approcci alla realizzazione a matita di figure e ritratti da fotografie.
Lo svolgimento del programma sarà in base alla preparazione ed alle esigenze dei corsisti

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

DISEGNO DAL VERO E SCULTURA (modellato)

Frequenza settimanale – Pomeridiana

DOCENTE: Benito FIORUCCI

Natura morta dal vero. Ritrattistica (si eseguiranno ritratti tra allievi del corso).
Realizzazioni sculture con “Plus” (materiale plastico) a tutto tondo ed a bassorilievo:

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

FISARMONICA

Frequenza Settimanale – Serale

DOCENTE: Elsa REZZIN

Assistente: Anna TEMPO

Si prosegue con il Metodo per Fisarmonica e con le nuove difficoltà di esecuzione.

Si richiede una base di preparazione musicale.

N.B. – Coloro che si iscrivono dovrebbero mettere in conto di dedicare almeno un’ora al giorno per esercitarsi con lo strumento e di solfeggiare un po’ tutti i giorni.
L’esercitazione giornaliera porterà a dei buoni risultati.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 20,30 - 22

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

FISARMONICA – avanzato

Frequenza Settimanale – Serale

DOCENTE: Elsa REZZIN

Assistente: Vincenzo LA MURA

Lo scopo del presente corso è di migliorare la tecnica degli allievi che già riescono a suonare discretamente.

In questo A.A. si insegneranno nuovi ritmi con la Mano Sinistra

Non si accettano allievi nuovi che non sappiano suonare.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 20,30 - 22

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

FUMETTO E ILLUSTRAZIONE

Frequenza Settimanale – Mattutina

DOCENTI: Laura FRUS

Il corso prevede l'insegnamento delle tecniche grafiche e pittoriche principali.

Il metodo di insegnamento sarà in parte personalizzato, gli aspiranti fumettisti realizzeranno alcune tavole di una sceneggiatura e gli allievi interessati all'illustrazione rappresenteranno alcuni brani di un racconto o di una favola.

- Lo schizzo e il disegno finito
- Esercitazioni sui vari generi: realistico, umoristico, per l'infanzia, ecc.
- Scelta del proprio stile
- Esercitazioni con tecniche e materiali diversi
- Sceneggiatura del fumetto
- Story board
- Menabò
- Ricerca del materiale e delle tecniche adatte
- Approfondimento delle tecniche grafiche e di colorazione, stilizzate e realistiche, dei personaggi e degli ambienti

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 9,30 – 11,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

GIARDINAGGIO SPERIMENTALE

Frequenza Settimanale - Pomeridiana – Laboratorio Triennale

DOCENTI: Vinicio BONETTO

Assistente: Carlo BERTINO

Inizialmente si terrà un corso teorico limitato alla conoscenza culturale degli ortaggi e dei fiori ornamentali.

Successivamente si darà spazio sempre maggiore alle attività pratiche della terra e nella serra.

Si richiede un minimo di attrezzatura.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 15 – 16,30

NUMERO LEZIONI: 12, da Febbraio

GRUPPO SPETTACOLO DANZE POPOLARI – TANGO – BOOGIE WOOGIE

Frequenza settimanale – Pomeridiana

DOCENTE: Antonino MACALUSO

Assistente: Angela SIMONE

Questo corso prevede la preparazione di uno spettacolo per la fine dell'Anno Acc. Lo spettacolo consisterà in una breve esibizione di ballo in gruppo.

I balli potranno essere:

1 – Balli occitani popolari e internazionali

2 – Tango Argentino nella forma di Tango, Valz e Milonga, Boogie Woogie

Riservato a chi ha frequentato i corsi precedenti di Danze Popolari

I partecipanti saranno selezionati durante i corsi precedenti, dal DOCENTE

SEDE: Centro Sociale Pierino BONINO, Via N. Sauro, 48

ORARIO: Martedì, 14,30 – 16,45

NUMERO LEZIONI: 10, da Marzo

GRUPPO VIDEO

Frequenza settimanale - Serale

DOCENTI: Benito FIORUCCI – Vito VINCIGUERRA

1. Presentazione del corso: La videocamera ed il suo funzionamento
2. Tecniche di ripresa (movimenti di macchina). Prove pratiche in aula
3. Apertura di un progetto e spiegazione del programma di montaggio
4. La titolazione in tutte le sue forme
5. Le trasparenze e la loro importanza
6. Il movimento di una clip e del fermo fotogramma
7. Il documentario (gite, viaggi, ecc.) Consigli utili per la realizzazione dello stesso
8. Stesura di una sceneggiatura per un video a soggetto
9. Realizzazione in aula della sceneggiatura con utilizzo del pannello verde per ottenere lo sfondamento di cromaticità
10. Acquisizione e montaggio del girato in aula
11. La colonna sonora (parlato – musica - effetti)
12. Assegnazione di riprese a tema e seguente visione critica
13. Prove di accostamento musicale a piccoli filmati realizzati dai corsisti
14. Esportazione di un progetto e realizzazione di un disco DVD
15. Saranno concordate uscite per riprese esterne, diurne e notturne
16. Serate dedicate alla visione dei filmati eseguiti dai corsisti
17. In contemporanea delle 16 lezioni sopra citate si procederà in aula separata con l'insegnamento pratico del montaggio al computer per un numero di due corsisti alla volta
18. I migliori video realizzati dai corsisti nella durata di non oltre 10 minuti, verranno messi in rete sulla TV di Venaria.

N.B. – Le riprese esterne, diurne – notturne saranno concordate con i corsisti.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 21 – 23

NUMERO LEZIONI: 16, da Gennaio

INFORMATICA – COMPUTER E SMARTPHONE (Android)

Frequenza settimanale –Preserale

DOCENTE: Dr. Antonino MACALUSO

Le dodici lezioni si svolgeranno su utilizzo del computer con riferimento a Windows ed Excel.

Verranno illustrati i riferimenti sull'uso dello smartphone: trasferire dati dal cellulare al computer e viceversa, creazione cartelle, navigazione in internet e posta elettronica.

Usare internet del cellulare per navigare in internet con il computer.

Agli iscritti si richiede preferibilmente il possesso di un computer (a casa) per esercitarsi.

N.B.: Il corso comporterà un costo aggiuntivo di euro 20 per le spese correnti di manutenzione.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 17,30 – 19,30

NUMERO LEZIONI: 12, da Novembre

INFORMATICA DI BASE - AGGIORNATO

Frequenza settimanale – Preserale

DOCENTE: Marino COGO

- Cenni sulla composizione hardware del computer.
- Spiegazione del Sistema Operativo W 10
- Programmi applicativi e loro utilizzo
- Lavori su programma Microsoft EXCEL e WORD
- Dialogo su Internet e argomenti di varia utilità
- Collegamenti tra PC e telefoni
- Nozioni di base sul loro funzionamento

N.B.: Il corso comporterà un costo aggiuntivo di 20 euro per le spese correnti di manutenzione

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 17,30 - 19

NUMERO LEZIONI: 12, da Novembre

INFORMATICA – DI BASE “E”

Frequenza settimanale - Pomeridiano

DOCENTI: Leonello MOSOLE – Silvano MILANI

Assistente: Giuseppe Di Miceli

PREMESSA - Il corso si rivolge a persone “digiune”(o quasi) di informatica. Lo scopo è quello di fornire nozioni generali sul tema e mettere in grado l’allievo di utilizzare il computer ad un livello base. Per l’ottenimento di qualche risultato **è indispensabile avere un pc** per potersi esercitare a casa.

Le basi I

Brevissima storia dell’Informatica
Hardware e Software

I componenti Hardware - I componenti Software

Le basi II

Input-Output: gli strumenti per immettere i dati e per renderli disponibili

I dati

I files e le cartelle
L’organizzazione dei dati
Il salvataggio dei dati – la copia dei files

I programmi applicativi: la suite Microsoft Office

Scopi dei programmi applicativi
Aspetto generale funzionale

I programmi applicativi: Word

Word, uno strumento per scrivere
Le principali funzionalità del programma
Scrittura di un testo semplice
La formattazione del testo

I programmi applicativi EXCELL

Excell, uno strumento per calcolare
Funzioni principali del programma
Impostazioni di funzioni di calcolo

Internet e il Web

Come è nato e come funziona

Accedere alle informazioni

Cos’è un “account”
User e password

La posta elettronica

Come funziona - Creare una casella di posta - Gestione della posta elettronica

I “social network”

Cosa sono e come funzionano

Lo “smartphone”, un computer che telefona

Brevissima storia del telefono

La struttura logica dello “smartphone”

Voce – messaggi – dati

Lo “smartphone”, strumento di connessione permanente

Uso delle e-mail

Uso di Internet

Utilizzo delle applicazioni (APP)

Cosa sono le APP

Esempi di APP: Mappe – meteo – banca – calcio – Raiplay...

N.B. – Il corso comporterà un costo aggiuntivo di euro 20 come contributo per le spese di manutenzione.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 16 – 17,30

NUMERO LEZIONI: 17 da Novembre

INFORMATICA - Publisher - Powerpoint

Frequenza settimanale - Preserale

DOCENTE: Leonello MOSOLE

PREMESSA: Il corso si rivolge a persone che siano già in possesso delle conoscenze di base dell'informatica, ovvero che abbiano una conoscenza dell'uso del PC e del programma WORD.

Si sconsiglia la partecipazione a chi non conosca l'uso della tastiera e dei principali comandi di WORD.

PUBLISHER: Uno strumento per informare.

E' un programma per la realizzazione di pubblicazioni e stampati.

Durante il corso saranno esaminate tutte le funzioni più importanti del programma.

L'allievo potrà conoscere le principali pubblicazioni disponibili e sarà messo in grado di realizzare semplici stampati quali; avvisi, volantini, biglietti di auguri, etichette (per il vino, le conserve, ecc..) biglietti da visita.

Saranno illustrate le modalità per la stampa di indirizzi su etichette, buste, lettere.

POWERPOINT: Uno strumento per comunicare.

E' un programma per realizzare presentazioni con il supporto del PC o altri strumenti di proiezione.

Durante il corso saranno esaminate tutte le funzioni più importanti del programma. Saranno realizzate semplici presentazioni mediante diapositive (videate) per l'illustrazione di argomenti vari quali: il programma di un viaggio, un argomento da presentare ad una assemblea,...

Sarà realizzato un album fotografico nella forma di presentazione animata e musicata

N.B.: Il corso comporterà un costo aggiuntivo di euro 20 per le spese correnti di manutenzione

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 18 – 19,30

NUMERO LEZIONI: 8 + 8 (corso unico) - da Novembre

INTERNET

Frequenza Settimanale - Serale

DOCENTE: Dr. Maurizio **MONTAGNUOLO**

Il Corso fornirà le nozioni per l'uso di Internet.

Dopo una introduzione sulle tecnologie informatiche sarà dato spazio ad alcuni casi d'uso tipici della navigazione nella rete: ricerca Hotel, comparazione prezzi, ricerca informazioni, uso delle mappe, cenni sui social network.

Al fine di una migliore comprensione degli argomenti è richiesta una buona conoscenza nell'utilizzo del PC, è inoltre preferibile disporre di un indirizzo di posta elettronica.

N.B.: Il corso comporterà un costo aggiuntivo di 20 euro per le spese correnti di manutenzione.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 19,30 - 21

NUMERO LEZIONI: 10, da Novembre

LABORATORIO DI RECITAZIONE

Frequenza settimanale - mattutina

DOCENTE: Giovanni RASO

Si divide in:

- Dizione
- Fonetica
- Letture di copioni
- Doppiaggio

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 9 - 12

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

LABORATORIO DI RECITAZIONE - B

Frequenza settimanale - mattutina

DOCENTE: Giovanni RASO

Si divide in:

- Dizione
- Fonetica
- Letture di copioni
- Doppiaggio

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 9 - 12

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

MAGLIERIA A MANO

Frequenza settimanale – Pomeridiana – Laboratorio triennale

DOCENTE: Liliansa CARTA

Assistente: Daniela BUASSI

Nel corso dell'anno saranno affrontati i problemi inerenti al tipo di lavoro desiderato ed in base alle conoscenze delle partecipanti.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 15 -17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

NORDIC WALKING

Attività motoria - benessere

Frequenza settimanale – Mattutina

DOCENTE: Paolo MUNCIGUERRA

Il Nordic Walking è una disciplina BENESSERE oltreché SPORTIVA, è adatta a tutti indipendentemente da età e sesso.

Consiste nel camminare utilizzando bastoncini specifici, coinvolgendo il 90% della muscolatura; allena quindi tutto il corpo in modo simmetrico ed equilibrato.

Il corso propone la tecnica di base ed è articolato in sei incontri della durata di 90 minuti ciascuno.

Le lezioni tratteranno i seguenti argomenti:

- POSTURA
- CAMMINO
- UTILIZZO DEI BASTONCINI (tecnica del N.W.)

N.B.: Il corso comporterà un costo aggiuntivo di 5 euro per le spese di assicurazione.

SEDE: PARCO SALVO D'ACQUISTO

ORARIO: giovedì, 10,30 - 12

NUMERO LEZIONI: 6, da Aprile

PIROGRAFIA

*Frequenza settimanale – Pomeridiana – Laboratorio **triennale***

DOCENTE: Anna Maria BERETTA

L'allievo deve procurarsi un pirografo e delle tavolette in legni e/o multistrato per potersi esercitare.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 14,30 – 16,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PIROGRAFIA - B

*Frequenza settimanale – Pomeridiana – Laboratorio **triennale***

DOCENTE: Anna Maria BERETTA

L'allievo deve procurarsi un pirografo e delle tavolette in legni e/o multistrato per potersi esercitare.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 14 – 16,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PITTURA AD ACQUERELLO

Frequenza settimanale – Serale – Laboratorio triennale

DOCENTE: Maurizio ROSSI

Il corso si prefigge l'insegnamento della tecnica dell'acquerello e tende a privilegiare le tecniche iperumide.

E' articolato nel seguente modo: n: 1 lezione introduttiva in cui si fornirà l'elenco del materiale necessario. N: 4 lezioni in cui verranno riprodotti soggetti dal vero.

Nelle rimanenti lezioni si andrà a riprodurre soggetti ricavati da foto.

Durante il corso si affronteranno le seguenti tematiche: materiali specifici, carte, pennelli, colori ecc.

Dinamiche dei pigmenti nell'acqua – macchie, lavature. Velature, spruzzi, tamponature, mascherature ecc..

Stesure di velature uniformi. Luci ed ombre.

Le forme del paesaggio: cieli, nuvole, prati, pietre, piante, fogliame

Prospettiva atmosferica.

Durante le lezioni il docente effettuerà delle dimostrazioni collettive.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 20,30 – 22,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PITTURA - Boerio

Frequenza settimanale – Preserale – Laboratorio triennale

DOCENTE: Gianni BOERIO

Assistente: Guido PELISSERO

Introduzione alla pittura ad olio; materiale ed attrezzatura; disegno e colori; scelta del soggetto; uso dei colori; composizione e prospettiva; pittura estemporanea: costruzione e tecnica veloce per un quadro in estemporanea.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 17 – 19

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PITTURA DEL PAESAGGIO - Romano

Frequenza settimanale – Serale – Laboratorio triennale

DOCENTE: Nicola ROMANO

Assistente: Luciana GALLO

Principi di praticità e facilità di esecuzione come caratteristiche della pittura ad olio nell'ambito del paesaggio.

Prospettiva ottenuta attraverso lo studio dei colori, luci ed ombre.

Elementi di tecnica di base

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 20 – 22,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PITTURA – Gallo

Frequenza settimanale – Preserale – Laboratorio triennale

DOCENTE: Sandro GALLO

Apprendimento delle regole per la realizzazione di un dipinto: prospettiva, punti di fuga, varie tecniche e suggerimenti per la mescolanza dei colori.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 17 - 19

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PITTURA SU CERAMICA- A

Frequenza settimanale e/o quindicinale – Pomeridiana – Laboratorio quinquennale

DOCENTE: Graziella ALTARE

Per gli allievi del corso dello scorso anno prevede l'approfondimento delle tecniche e delle conoscenze già acquisite, lo studio e la realizzazione di composizioni e paesaggi in armonia con il soggetto da decorare.

SEDE: Centro IQBAL MASIH

ORARIO: Lunedì, 15 – 18

NUMERO LEZIONI: 12 + 12, da Novembre (secondo numero iscritti)

PITTURA SU STOFFA - A **E NON SOLO.**

Frequenza settimanale – Mattutina – Laboratorio triennale

DOCENTI: Prof.ssa Carla PESSANO - Tonina COLELLA

Come tutti gli anni inizieremo il corso con la tecnica di base con pittura su stoffa bianca per poi passare alla base scura e, per chi vorrà, alla seta.

Lasciemo poi libera la nostra fantasia affinché ognuno possa adoperare i propri dipinti per creare i più disparati oggetti, per riciclare tessuti creando cose nuove e per scambiare esperienze e capacità di cucito, ricamo e creatività.

Le tecniche usate sono tutte molto facili; il materiale necessario verrà descritto alla prima lezione.

Si ricorda a tutti che non è necessario saper disegnare per frequentare il laboratorio..

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 9,30 – 11,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

PITTURA SU STOFFA - B

Frequenza Settimanale – Pomeridiana – Laboratorio Quinquennale

DOCENTE: Patrizia SALVIANI

Approfondimento della pittura su stoffa.

Si continuerà a dipingere soggetti a scelta.

SEDE: Centro IQBAL MASIH

ORARIO: Lunedì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

RESTAURO MOBILI

Frequenza settimanale – Preserale - Laboratorio triennale

DOCENTI: Aristide CASINI - Dino LOMBI

ASSISTENTI: Rita TABORI – Gabriele ZECCHIN

Lezioni teoriche e pratiche sulla biologia dell'albero e la sua struttura, sulle basi della falegnameria (incollaggio, assemblaggio dei mobili), sulla conservazione e ricostruzione di mobili, ecc...

SEDE: UNITRE – Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 16 - 19

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

RESTAURO MOBILI D'EPOCA

Frequenza settimanale – Pomeridiano - Laboratorio triennale

DOCENTI: Domenico MODUGNO

Lezioni e pratiche della preparazione dei componenti di base: gomma lacca, mordente per verniciatura legno, turapori, sverniciatore, e sulle vernici da usare per la preparazione del mobile ecc.

Specializzato nel restauro e nella cura dei mobili antichi e arte povera, con finitura gomma lacca a tampone, e piccoli lavori di ricostruzione pezzi mancanti dello stesso, guide per cassetti, piedini, comò, tavolini da notte e piccoli intarsi per mobili.

SEDE: UNITRE – Via N. Sauro, 18

ORARIO: Venerdì, 15 - 18

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

RESTAURO E PROGETTAZIONE DEL MOBILE

Frequenza settimanale – Preserale – Laboratorio triennale

DOCENTE: Leonardo ANDREAZZA

Assistente: Luigi VIGGIANO

Lezioni teoriche, ma soprattutto pratiche sulle vernici per legno (da usare).
Conoscenza delle pratiche della falegnameria e restauro mobili, cornici ecc..
Riparazioni intarsi.

SEDE: UNITRE – Via N: Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 16 -19

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

RESTAURO E PROGETTAZIONE DEL MOBILE - B

Frequenza settimanale – Mattutina – Laboratorio triennale

DOCENTE: Leonardo ANDREAZZA

Assistente: Luigi VIGGIANO

Lezioni teoriche , ma soprattutto pratiche sulle vernici per legno (da usare).
Conoscenza delle pratiche della falegnameria, progettazione e realizzazione di piccoli manufatti e mobili.
Restauro mobili di tutti i generi: progettazione – realizzazione – riparazione di intarsi, livello base:

SEDE: UNITRE – Via N: Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 10 - 12

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

RICAMO

Frequenza settimanale – Pomeridiana - Laboratorio triennale

DOCENTI: Maria TIRRITO

Si realizzano varie tecniche di ricamo:

- Intaglio – Sfilature - Swisse.
- Ricamo classico: punto erba, catenella, pieno, ombra, palestrina, inglese.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

RICAMO - CHIACCHIERINO

Frequenza settimanale – Pomeridiana – Laboratorio triennale

DOCENTI: Carla CAODURO - Franca FILIPPA

Il corso ha il seguente svolgimento: Chiacchierino - Bandera, - Punto Assisi - Intaglio - Sfilati - Punto Hardanger - Punto antico - punto d'Assia - punto Caterina de medici ecc

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Giovedì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

SCRITTURA ARTISTICA

Frequenza settimanale – Mattutina

DOCENTE: Lauri ANSELMO

Presentazione preliminare: Storia della scrittura e utilità delle penne.

Inizio corso: scrittura in Gotico Antico

Di seguito le scritture: Serif (con relativa miniatura e filigrana) - Rotonda - Corsivo

Occorrente: Matita – gomma – quaderno a quadretti di 5° elementare

Visite guidate a biblioteche ed archivi e tipografie per ricerche di materiale con modalità concordate con i corsisti.

Eventuale partecipazione dei corsisti a mercatini specifici.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Lunedì, 9,30 – 11,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

SCULTURA LIGNEA

*Frequenza settimanale – Pomeridiana – Laboratorio **triennale***

DOCENTI: Mario BRANDALISE

Durante il primo anno “ i nuovi iscritti” verranno aiutati a realizzare figure semplici a “basso rilievo” o a “punta di coltello” su tavola di legno dolce.

In seguito, si eseguiranno intagli più complessi su tavola o a tutto tondo, secondo le attitudini.

All’inizio dell’anno accademico saranno date tutte le informazioni su i materiali occorrenti.

Per chi è privo di nozioni di disegno, sarà data adeguata assistenza individuale.

SEDE: UNITRE – Via N. Sauro. 18

ORARIO: Lunedì, 15 - 17

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

TAGLIO E CUCITO – De Filippi

Frequenza settimanale - Mattutino – Laboratoriotriennale

DOCENTE: Margherita DE FILIPPI

- Taglio e confezione dei capi con ausilio di cartamodelli
- Istruzioni pratiche per l'esecuzione e tutto quello che riguarda la materia, i vari tipi di tessuti. i filati.

SEDE:UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Mercoledì, 9,30 / 11,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

TANGO ARGENTINO E BOOGIE WOOGIE

Frequenza settimanale – Pomeridiana

DOCENTE: Antonino MACALUSO

Assistente: Angela SIMONE

Tango argentino nella forma di tango, valz, milonga e boogie woogie.

SEDE: Centro Sociale Pierino BONINO, Via N. Sauro, 48

ORARIO: Martedì, 15,30 – 17,15

NUMERO LEZIONI: 10, da Novembre

“TEATRIAMO” INSIEME

Frequenza settimanale - Pomeridiana

DOCENTE: Patrizia LOMBI

- Espressione corporea
- Drammatizzazione
- Lettura espressiva
- Azione mimica

SEDE: Centro Sociale P. BONINO

ORARIO: Mercoledì, 15,30 – 17,30

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

TRUCCO

Frequenza settimanale – Pomeridiana

DOCENTE: Milevia PINARELLO

1. L'arte di essere bella
2. Trucco degli occhi e correzioni
3. Trucco della bocca e correzioni
4. Personalizzare il trucco in base al nostro modo di essere per apparire al meglio
5. Si terrà un breve corso sulla storia del profumo moderno e si faranno alcuni passi nel mondo degli olii essenziali e sui benefici dell'aromaterapia.

Le partecipanti dovranno munirsi di specchio a doppia lente, rossetti, ombretti, matite, pennelli, cipria, ecc.

SEDE: UNITRE, Via N. Sauro, 18

ORARIO: Martedì, 15-17

NUMERO LEZIONI: 8, da Marzo

UNCINETTO – IL FILET

Frequenza settimanale - Mattutina

DOCENTE: Anna Maria BONGIOVANNI

Sferruzziamo per rilassarci:

- Laboratorio per principianti e per esperte/i
- Al corso si realizzeranno progetti creativi, dai più semplici ai più elaborati, per soddisfare ogni iscritto.

OCCORRENTE:

- Cotone o lana
- Uncinetto d'acciaio per lavori realizzati con filati lucidi o cotone mercerizzato
- Uncinetto di alluminio per lavori realizzati con la lana
- Forbicine
- Ago da lana con cruna larga e punta arrotondata
- Un metro 9 a nastro

SEDE: PICCOLA REGGIA Via F.lli Cervi

ORARIO: Martedì, 10 - 12

NUMERO LEZIONI: 24, da Novembre

INDICE

SALUTO DEL PRESIDENTE	1
CONSIGLIO DIRETTIVO 2017/2018	2
COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI	2
ALBO D'ORO DEI PRESIDENTI	3
FONDATORI	3
ASSOCIATI ONORARI	3
CHI SIAMO	4
NORME DIDATTICHE	5
NORME PER LE ISCRIZIONI	6
ISCRIZIONI	7
NORME PER I VIAGGI	8
ELENCO MANIFESTAZIONI	9

CORSI - ANNO ACCADEMICO 2017 - 2018

ANTROPOLOGIA CULTURALE	10
ASTROLOGIA - Pinnetti	11
ATTUALITA' - ESSERE NONNI OGGI	11
AUTODIFESA FINANZIARIA E PIANIFICAZIONE SUCCESSORIA	12
CARTOMANZIA	12
CONOSCERE LA MONTAGNA	13
CULTURA PIEMONTESE	13
ECONOMIA E FINANZA	14
EDUCAZIONE ALLA MUSICA	14

EDUCAZIONE ALLA SALUTE.....	15
FIGURE FEMMINILI - dal 700 al 900.....	16
FILOSOFIA.....	16
FILOSOFIA - LETTERATURA, RAGIONE E POESIA.....	17
FIORI AUSTRALIANI E TERAPIE NATURALI	17
GIURISPRUDENZA.....	18
INGLESE – BASE	18
INGLESE – BASE DUE	19
INGLESE CONVERSAZIONE.....	19
INGLESE – ELEMENTARY – III anno.....	20
INGLESE – III anno BIS	20
INGLESE – PRIMO STEP – III anno	20
LABORATORIO DI LETTURA NARRATIVA	21
L’ANIMA NEL PIATTO	21
LA GRANDE GUERRA.....	22
LA REGGIA DI VENARIA REALE.....	22
L’EGITTO DEI FARAONI.....	23
LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE.....	23
MARKETING	24
PALESTRA DEL COMUNICARE (Sociologia).....	25
PALESTRA DEL COMUNICARE - B	26
PRIMA GUERRA MONDIALE.....	27
PSICOLOGIA.....	27
RIFLESSIONI DI PSICOLOGIA	28

RIFLESSIONI DI PSICOLOGIA - DUE	28
STORIA DELLA MARINA E AERONAUTICA MILITARI	29
“STORIE” DELLA MEDICINA	29
STORIA DELLE RELIGIONI	30
TRE ORE PER LA VITA – Primo soccorso.....	31

LABORATORI - ANNO ACCADEMICO 2017 - 2018

A. B. C. del CUCITO.....	32
ARTE DECORATIVA CON LA PAGLIA	32
ARTE DI ARRANGIARSI - TRAFORO.....	33
BALLO LATINO AMERICANO	33
BIGIOTTERIA . . una perla tira l'altra	34
CANTO CORALE.....	34
CHITARRA ACUSTICA - avanzato	35
COMPOSIZIONI FLOREALI.....	35
CREAZIONI IN PASTA DI MAIS.....	36
CUCINA.... CHE PASSIONE !!!	36
DALLA FOTOGRAFIA AL FOTORITOCCO	37
DANZE POPOLARI	37
DECOUPAGE – e non solo	38
DIPINGERE CON FIORI E FOGLIE.....	38
DISEGNO E PITTURA.....	39
DISEGNO DAL VERO E SCULTURA (modellato).....	39
FISARMONICA	39
FISARMONICA – avanzato	40

FUMETTO E ILLUSTRAZIONE	40
GIARDINAGGIO SPERIMENTALE.....	41
GRUPPO SPETTACOLO DANZE POPOLARI – TANGO – BOOGIE WOOGIE ..	41
GRUPPO VIDEO.....	42
INFORMATICA – COMPUTER E SMARTPHONE (Android)	43
INFORMATICA DI BASE - AGGIORNATO	43
INFORMATICA – DI BASE “E”	44
INFORMATICA - Publisher - Powerpoint.....	45
INTERNET	46
LABORATORIO DI RECITAZIONE.....	47
LABORATORIO DI RECITAZIONE - B.....	47
MAGLIERIA A MANO.....	48
NORDIC WALKING - Attività motoria - benessere.....	48
PIROGRAFIA	49
PIROGRAFIA - B.....	49
PITTURA AD ACQUERELLO.....	50
PITTURA - Boerio	50
PITTURA DEL PAESAGGIO - Romano	51
PITTURA – Gallo.....	51
PITTURA SU CERAMICA- A.....	51
PITTURA SU STOFFA - A.....	52
PITTURA SU STOFFA - B.....	52
RESTAURO MOBILI.....	53
RESTAURO MOBILI D’EPOCA	53
RESTAURO E PROGETTAZIONE DEL MOBILE	54

RESTAURO E PROGETTAZIONE DEL MOBILE - B	54
RICAMO	55
RICAMO - CHIACCHIERINO	55
SCRITTURA ARTISTICA.....	56
SCULTURA LIGNEA	56
TAGLIO E CUCITO – De Filippi	57
TANGO ARGENTINO E BOOGIE WOOGIE	57
“TEATRIAMO” INSIEME.....	58
TRUCCO.....	58
UNCINETTO – IL FILET.....	59